

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

B.M.S COLLEGE FOR WOMEN AUTONOMOUS
BENGALURU – 560 004

SEMESTER END EXAMINATION – AUGUST/SEPTEMBER 2023

B.B.A./ B.Voc (RM) - IV Semester
Sanskritam Language

Text : Mudrarakshasa, Act - 1, Dramaturgy and Dramatists

(NEP Scheme 2021-22 onwards F+R)

Course Code: BBA4AECSA04

QP Code: **

Duration: 2 ½ Hours

Max. Marks: 60

Instructions: Instructions: 1) Answer in Sanskrit / Kannada / English

2) Answer Q.No. I in Sanskrit only

I. समीचीनम् उत्तरं लिखत ।

1x10 =10

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Select and write the correct answer.

1. रूपकं कस्मिन् अन्तर्भवति ?

- a) दृश्ये b) श्रव्ये c) पुराणे d) इतिहासे

2. उपरूपकाणि कति ?

- a) दश b) अष्टादश c) नव d) एकादश

3. बालिशस्यापि कृषिः कुत्र चीयते ?

- a) आकाशे b) समुद्रे c) सत्क्षेत्रे d) राजगृहे

4. कौटिल्यः कीदृशः आसीत् ?

- a) चतुरमतिः b) मन्दमतिः c) शान्तमतिः d) कुटिलमतिः

5. मौर्येन्दुः कः ?

- a) चन्द्रगुप्तः b) चाणक्यः c) राक्षसः d) मलयकेतुः

6. अन्यभक्तानां जीवं कः हरति ?

- a) चाणक्यः b) यमः c) सूर्यः d) चन्द्रः

7. चाणक्यस्य प्रणिधिः कः ?

- a) चन्दनदासः b) चन्द्रगुप्तः c) जीवसिद्धिः d) राक्षसः

8. भागुरायणः कस्य मित्रम् ?

- a) चाणक्यस्य b) चन्द्रगुप्तस्य c) चन्दनदासस्य d) मलयकेतोः

9. शकटदासः कः ?

- a) कायस्थः b) अमात्यः c) महाराजः d) विदूषकः

10. चाणक्यस्य शिष्यः कः ?

- a) शङ्करः b) शार्ङ्गरवः c) शारद्वतः d) शतानीकः

II. एकस्य प्रबन्धं लिखत । ಒಂದಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

1x10 =10

Write an essay on any one of the following in English

अ) चाणक्य-चन्दनदासयोः संवादं लिखत।

ಚಾಣಕ್ಯ ಮತ್ತು ಚಂದನದಾಸರ ಸಂವಾದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the dialogue between Chanakya and Chandanadasa.

आ) मुद्राराक्षसनाटकस्य प्रथमाङ्कस्य संक्षेपेण परिचयं कुरुत ।

ಮುದ್ರಾರಾಕ್ಷಸನಾಟಕದ ಪ್ರಥಮಾಂಕವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ.

Briefly introduce the first act of Mudrarakshasa drama.

III. श्लोकद्वयस्य अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

4x2=8

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate any two shlokas and explain

१. वहति जलमियं पिनष्टि गन्धानियमुद्रथते स्रजो विचित्राः।

ಮುಸಲಮಿದಮಿಯಂ ಚ ಪಾತಕಾಲೇ ಮುಹುರನುಯಾತಿ ಕಲೇನ ಹುಂಕುತೇನ।

२. आस्वादितद्विरदशोणितशोणशोभां सन्ध्यारुणामिव कलां शशलाञ्छनस्य।

ಜೞ್ಮಾವಿದಾರಿತಮುಖಸ್ಯ ಮುಖಾತ್ಸಫುರಂತಿಂ ಕೋ ಹರ್ತುಮಿಚ್ಛತಿ ಹರೇಃ ಪರಿಭೂಯ ದಂಷ್ಟ್ರಮ್।

३. समुत्खाता नन्दा नव हृदयशल्या इव भुवः कृता मौर्ये लक्ष्मीः सरसि नलिनीव स्थिरपदा।

ದ್ವಯೋಃ ಸಾರಂ ತುಲ್ಯಂ ದ್ವಿತಯಮಭಿಯುಕ್ತೇನ ಮನಸಾ ಫಲಂ ಕೋಪಪ್ರೀತ್ಯೋರ್ಧ್ವಿಷತಿ ಚ ವಿಭಕ್ತಂ ಸುಹೃದಿ ಚ॥

४. अप्राज्ञेन च कातरेण च गुणः स्यात्सानुरागेण कः

ಪ್ರಜ್ಞಾವಿಕ್ರಮಶಾಲಿನೋಽಪಿ ಹಿ ಭವೇತ್ಕಿಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಾತ್ಫಲಮ್ ।

ಪ್ರಜ್ಞಾವಿಕ್ರಮಭಕ್ತಯಃ ಸಮುದಿತಾ ಯೆಷಾಂ ಗುಣಾ ಭೂತಯೇ

ತೇ ಭೃತ್ಯಾ ನೃಪತೇಃ ಕಲತ್ರಮಿತರೇ ಸಂಪತ್ಸು ಚಾಪತ್ಸು ಚ॥

IV. ससन्दर्भं विवृणुत (द्वावेव)

2x3 =6

ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. (ಎರಡನ್ನು ಮಾತ್ರ)

Explain any two of the following with reference to context.

१. कः शलभेन विधिना लभतां विनाशम्।
२. गजेन्द्राश्च नरेन्द्राश्च प्रायः सीदन्ति दुःखिताः।
३. न हि सर्वः सर्वं जानाति।
४. अत्यादरः शङ्कनीयः।

V. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

2x4=8

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write a short note on any two of the following.

१. चाणक्यः
२. चन्दनदासः
३. मलयकेतुः
४. भागुरायणः

VI. विषयमेकमधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

1x10 =10

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any one of the following.

१. नाट्यशास्त्रमधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।
ನಾಟ್ಯಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
Write an essay on Natyashastra.
२. कालिदासस्य देश-काल-कृति-विषये प्रबन्धं लिखत।
ಕಾಳಿದಾಸನ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಕೃತಿಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
Write an essay on the time, place and works of Kalidasa.

VII. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

2x4=8

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write a short note on any two of the following.

१. प्रस्तावना
२. सूत्रधारः
३. श्रीहर्षः
४. भासः ।
